

Formada em Serviço Social em 1972, atuou na Secretaria de Bem Estar da Prefeitura de São Paulo, como coordenadora dos cursos profissionalizantes do projeto FORMO (Formação de mão de obra), durante três anos.

Em 1976, implantou a primeira Agência (JOB - Empregos de Ribeirão Preto), criando um campo de estágio e supervisão para estudantes de Serviço Social da UNAERP, com a adoção de metodologia própria para o atendimento da clientela: patrões e empregados.

Inaugurou em 1983, a primeira livraria alternativa dessa cidade (Livraria Logus), especializada na recuperação, tratamento e comercialização de livros usados e novos, implantando projetos de leitura, círculos de palestras, saraus e montagens de peças teatrais em parceria com profissionais de várias áreas durante dezessete anos.

Em 1998, dedicou-se exclusivamente à pesquisa das obras de Monteiro Lobato levando para várias entidades de Ribeirão Preto e região, São Paulo e Rio de Janeiro, o projeto *O Mundo de Monteiro Lobato*.

Cursou uma especialização na área de Língua Portuguesa e Estudos Literários no Centro Universitário Ateneu Barão de Mauá, apresentando a monografia *(Re) Visitando a Canastra da Emília - O Saber no Sítio do Picapau Amarelo* em 2002.

Em 2006, finalizou a segunda especialização em Literatura, Teoria e Crítica na UNESP de Araraquara com a monografia *Monteiro Lobato como paradigma da Literatura Infantil Brasileira - análise do primeiro livro: A Menina do Narizinho Arrebitado-1920*, trabalho inédito sobre o primeiro livro do autor destinado às crianças.

No primeiro semestre de 2009 foi aceita como aluna especial na disciplina *O Mito e o Maravilhoso* no mestrado da UNESP de Araraquara, desenvolvendo o seminário: *Monteiro Lobato e a literatura para crianças*.

Tornando-se especialista em Lobato, passou a produzir artigos para jornais e revistas sobre esse escritor, oferecendo assessoria para os alunos que escolheram suas obras como 'corpus' de seus trabalhos.

Frequentou, no mês de julho de 2010, no Instituto Católico de Paris (França), um curso de língua francesa para estrangeiros. Seu objetivo é melhor compreender, por meio da leitura do vasto material disponível sobre Lobato, o modo como ele percebia a provinciana cidade de São Paulo, das primeiras décadas do século XX, tão bem descritas por ele em sua escritura voltada para os costumes da *Belle Époque* parisiense.

Publicou em vinte e seis de novembro o livreto *Homenagem para Monteiro Lobato*.

Atualmente, dá continuidade ao projeto de palestras e Oficinas Literárias divulgando a produção do fundador da Literatura para Crianças no Brasil, com o objetivo de instrumentalizar funcionários

de livrarias, de editoras, livreiros, contadores de estórias, pais e professores para divulgarem, de forma mais assertiva, o universo criado por Monteiro Lobato.

.M^a Áurea de Assis Moura Laguna - membro da UBE - União Brasileira de Escritores - sede Ribeirão Preto - Coordenadora Dra. Eliane Ratier

.Residência - Rua Chile, 1500 apto 24 - Bairro Santa Ângela

.CEP - 14.020.610 - Ribeirão Preto - SP

.Telefone: (16) 36213972

. e-mail: aurealaguna@gmail.com